

Internationale Orgelkonzert-Kulturveranstaltungsreihe

„ORGEL SPONTAN“

ERINNERN IN LICHT UND FINSTERNIS 2025



URAUFFÜHRUNG des gedichteten und komponierten Marienliedes

„MARIA DURCHSCHREITET DIE WELT“

von Mag. Dr. Rainer KÖNIG-HOLLERWÖGER

Donnerstag, 23. Oktober 2025 um 19:30 Uhr

Stiftskirche des Benediktinerstiftes Kremsmünster

Veranstalter:

Freundliche Unterstützung:

Freiwillige Spenden erbeten



ERINNERN IN LICHT UND FINSTERNIS 2025

Internationale Orgelkonzert- Kulturveranstaltungsreihe

**„20 JAHRE ORGEL SPONTAN
KREMSMÜNSTER 2025“**

*REMEMBERING IN LIGHT AND DARKNESS 2025
INTERNATIONAL ORGAN CONCERT CULTURAL EVENT
SERIES "20 YEARS OF THE SPONTANEOUS
KREMSMÜNSTER 2025"*

Mag. Dr. Rainer KÖNIG-HOLLERWÖGER

**Am 23. Oktober 2025 um 19:30 Uhr
in der Stiftskirche des
Benediktinerstiftes Kremsmünster**

URAUFFÜHRUNG des von Rainer König-Hollerwöger
gedichteten und komponierten Marienliedes

„MARIA DURCHSCHREITET DIE WELT“

*Die Moderatorin und Sängerin ist Brigitte Kirchmaier aus der
Burgstadt Heidenreichstein im Waldviertel
im nördlichen Niederösterreich.
Sie ist auch die Vizepräsidentin von IPS-WIEN.*

Eintritt frei!

Gmunden, Bad Ischl, Linz, Brno, Znojmo, Wien im Frühjahr 2025

Programm der internationalen Veranstaltungsreihe

I. An der schönen blauen Donau

Donauwalzer von Johann Strauss
(1825 – 1899), zu seinem 200. Geburtstag!

1. Cantus Firmus: MELODIE
2. Variation in besinnlicher Weise in Moll
3. Variation im Tango
4. Sphäre Donauwalzer
5. "On the Beautiful Blue Danube,"
the Blue Danube Valce by Johann Strauss
(1825–1899), on his 200th birthday!

Dedicated to the international and European cultural world!

1. Cantus Firmus: Melody
2. Contemplative Variation in a Minor
3. Tango Variation
4. Spherical Blue Danube Valce

Gewidmet der internationalen und europäischen Kulturwelt!

Auch im Erinnern an den Kaisersaal im Stift Kremsmünster. Rainer König-Hollerwöger ist nicht nur der letzte Kompositions- und Kontrapunktschüler vom bedeutsamen Bad Ischler Komponisten Joseph Ramsauer (1905-1976). Sondern langjähriger Freund vom Urenkel des Kaisers Franz Joseph und der Kaiserin Elisabeth, von Mag. Markus Habsburg-Lothringen der Kaiservilla Bad Ischl, wo er auch wiederholt konzertierte.

II. MARIA DURCHSCHREITET DIE WELT,
Orchesterlied für Sopran und
Orgel (Orchester),
Gedichtet und komponiert von
Rainer König-Hollerwöger

1. Uraufführung in der Kapuzinerkirche in Gmunden
2. Uraufführung in der Stiftskirche Maria Himmelfahrt in der Propstei Eisgarn

Gewidmet der dem Weltheiland geweihten Kirche des Benediktinerstiftes Kremsmünster!

III. PRÄLUDIUM UND FUGE
„ICH BIN DER ICH BIN“- MOSES

Im Erinnern an die Befreiung der Konzentrations- und Vernichtungslager Auschwitz-Birkenau, Mauthausen und seine Nebenlager. (Moses - brennender Dornbusch, Buch Exodus, 3. Kapitel, gelesen von Brigitte Kirchmaier, Gitti.)

Gewidmet ALLEN von Verfolgung, Vertreibung und Vernichtung Betroffenen, besonders der jüdischen Bevölkerung in der Zeit des antisemitischen Naziterrors und auch ALLEN

Betroffenen des antisemitischen Massakers vom 7. Oktober 2023 in Israel!

Gewidmet allen vom Holocaust Betroffenen, besonders der Holocaust-Überlebenden Erika Bezdičková (1931 - 2020) aus Brno, mit der Rainer König-Hollerwöger von 2008 - 2020 in Europa internationale Projekte in Schulen, Städten und Ländern hatte, so auch In Wien, Brno, Znojmo, Gmunden, Bad Ischl, Linz, Amstetten, St. Pölten, Heidenreichstein, Waidhofen an der Thaya, Gmünd....

Rainer König-Hollerwöger von der Orgel herabrufend:

ICH BIN DER ICH BIN!

ORGELMUSIK:

- 1.URTHEMA ICH BIN DER ICH BIN
- 2.FEUER IM DORNBUSCH – MOSES
- 3.HOLOCAUST
- 4.FUGA AETRERNA

IV. GOLDI UND GOLDINCHEN.

Ein Märchen für Kinder und Erwachsene, die in sich ihr Kind fühlen – Lesung und pentatonische Kindersinfonie von Rainer König-Hollerwöger, im Zentrum steht das biblische Jerusalem

Gewidmet ALLEN Kindern der Welt in Freude, Trauer und Verfolgung und der Arbeit und dem Wirken von IPS-WIEN! Zwei Tempelsphären, darunter auch der Tempel von Jerusalem, werden dialogisch aus dem Märchenbuch, das bereits Israel erreicht hat, gelesen.

Als Impression durch ein paar Sätze aus diesem Märchenbuch, bebildert durch Aquarelle des Autors und Gesänge mit Kompositionen.

V. CHRIST IST ERSTANDEN

Der mittelalterliche Gesang „Christ ist erstanden“
wird von Brigitte Kirchmaier und
Rainer König-Hollerwöger gesungen.

Gewidmet allen, die Christus in sich fühlen, an ihn glauben, der römisch-katholischen und evangelischen Kirche, der Konzertorganistin und Interpretin des gesamten Werkes von Johann Sebastian Bach, Ingrid Keplinger (1954-2023), ist die Schwester des Konzertorganisten,

Christ ist erstanden als Praeludium
und Fuga für Orgel

VI. TASSILO-LIUTPIRC-KELCH

4 Meditationen für Wort und Orgel

von Rainer König-Hollerwöger

Gewidmet dem Benediktinerstift Kremsmünster.

Gedankt wird den bedeutenden Forschungsergebnissen und den entsprechenden Experten, vor allem dem sehr geschätzten Prof. Mag. Pater Altmann Pötsch, Rektor der Stiftskirche und Regens Chori und Custos der Kunstsammlung des Benediktinerstiftes Kremsmünster!

VII. SEGEN

gespendet von Pater Albert

 „Segne Du Maria“ ein bekanntes Marienlied,
gesetzt für Sopran und Orgel von
Rainer König-Hollerwöger

Engelvariationen

VIII. „BRUCKNERSPHÄREN“

*Gewidmet dem Komponisten Anton Bruckner (1824 – 1896),
der 9 monumentale Sinfonien, Messen u. a. komponiert hatte.
Gewidmet der Marktgemeinde Kremsmünster.*

**Anton Bruckner war der bedeutendste
Orgelimprovisator des 19. Jahrhundert.**



„GOLDI UND GOLDINCHEN“

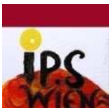
Ein Märchenbuch für Kinder und Erwachsene,
die in sich ihr Kind fühlen.

Mag. Dr. Rainer KÖNIG-HOLLERWÖGER

„Gewidmet ALLEN Kindern in Freude, Not, Armut und Verfolgung, in der Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft, allen Erwachsenen, die in sich das Kind fühlen und entfalten wollen.“

Verlag INNSALZ, ISBN 978-3-903496-12-5, Preis: Euro 22,-

Veranstalter:



INSTITUT FÜR PSYCHO-SOZIALE FRAGEN
zur Erforschung, Aufarbeitung und Prävention
sexuellen Kindesmissbrauchs, von Gewalt an
und Traumatisierung von Kindern, auch
im HOLOCAUST! www.IPS.WIEN

Freundliche Unterstützung:



Stift Kremsmünster

